

Musique

RAP - - PORI MORAL Handicap 2023

Artisanat
d'art

BANQUE POPULAIRE
Fondation d'entreprise



LE MOT DU PRESIDENT

2023 fut une année particulièrement riche pour la Fondation.

Tout d'abord, ses fondatrices, les 14 Banques Populaires ont renouvelé à la Fondation leur soutien pour une nouvelle mandature de 5 ans. Qu'elles soient chaleureusement remerciées de leur engagement et de leur confiance. Cette année fut également ponctuée d'évènements et marquée par la refonte de nombreux outils de notre Fondation, site internet, chaîne YouTube etc....

En plaçant, depuis sa création, la personne humaine au cœur de son action, la Fondation favorise la jeunesse et le talent dans les domaines de la Musique, du Handicap et de l'Artisanat d'art. La Fondation demeurera fidèle à cet axe historique original, en phase avec la culture et les valeurs des Banques Populaires, tout en étant étroitement connectée au monde qui l'entoure et sans cesse innovante.

La commémoration des 10 ans de soutien de la Fondation à l'artisanat d'art fut l'occasion de célébrer la transmission des savoir-faire, la maîtrise des gestes ancestraux et le travail de nos lauréats. Avec audace, ils explorent désormais des voies nouvelles, font tomber les cloisons entre les techniques, les matériaux anciens, nouveaux ou recyclés ; en France comme à l'étranger, ils multiplient les collaborations dans des projets de recherche et de création.

L'an dernier, en signe de reconnaissance de l'excellence musicale classique de la Fondation, Radio Classique lui a décerné le prix de l'inclusion. Simultanément, les musicales de Bagatelle sont devenues un lieu privilégié de rencontre des répertoires traditionnels avec ceux plus inhabituels de la musique baroque et des œuvres contemporaines.

Dans un court métrage émouvant les témoignages de nos lauréats changent notre regard sur le handicap. Ils racontent comment, grâce à l'écoute et au soutien de la Fondation, ils ont pu concrétiser leur projet de vie ou réaliser leur rêve et montrent que l'on peut être porteur d'un handicap et réussir.

Accompagner vers la réussite, donner de l'élan à ceux qui ont du talent telles sont les missions de la Fondation et le sens de notre engagement.

*« L'engagement est ce qui transforme
une promesse en réalité »*

Abraham Lincoln

Philippe HENRI, président de la Fondation Banque Populaire

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

p.4 : Philippe Henri © Unikeye – Bertrand Brugerolle
© Sebastian Ene – Philippe Hersant © Talos Buccellati –
Gérard Desquand © Augustin Detienne

p.5 : Martine Tremblay © Lusankar Productions

p.6 : Priscille Deborah © Béatrice Prestage

p.10 : Théo Ould © Angie-Kremer-scaled

p.11 : Julien Beautemps © Anne Bied –
Trio Pantoum © Gregory Massat

p.12 : Fabien Touchard © Jean-Baptiste Millot

p.15 : Eve George © François Golfer –
Cécile Gray © Gabrielle Gayraud

p.16 : © Lucile Viaud

p.23 : © Julien Hanck

Les autres photos sont sans crédit ou prises par la Fondation.

LE FONCTIONNEMENT DE LA FONDATION

UN CONSEIL D'ADMINISTRATION

Composé de 10 membres et organisé en 3 collèges : 6 représentants des fondateurs, 1 représentant des salariés des Banques Populaires et 3 personnalités qualifiées, il détermine les grandes orientations de la Fondation, évalue les initiatives menées, approuve le budget et vote les projets. Il s'est réuni 4 fois en 2023.

REPRÉSENTANTS DES FONDATEURS



Philippe HENRI
président de la Fondation et de la Banque Populaire Méditerranée



Isabelle RODNEY
vice-présidente de la Fondation, directrice générale de la Casden Banque Populaire



Catherine LEBLANC
présidente de la Banque Populaire Grand Ouest, trésorière de la Fondation



Philippe HOURDAIN
président de la Banque Populaire du Nord



Boris JOSEPH
directeur général de la Banque Populaire Rives de Paris



Jean-Paul JULIA
directeur général de la BRED Banque Populaire

REPRÉSENTANT DES SALARIÉS



Emmanuel LAVENTURE
collaborateur de la Banque Populaire Aquitaine Centre Atlantique

PERSONNALITÉS QUALIFIÉES



Bertrand BRUGEROLLE
médecin en réadaptation physique, président du jury Handicap



Philippe HERSANT
compositeur, président du jury Musique



Gérard DESQUAND
graveur héraldiste, président du jury Artisanat d'art

UNE ÉQUIPE PERMANENTE

La Fondation est composée de 3 collaborateurs. Son rôle consiste à animer la mission de la Fondation, mettre en œuvre les orientations choisies et accompagner les lauréats.



Alain GIRON
délégué général, directeur général de la FNB



Martine TREMBLAY
directrice



Léonard BARBU
responsable de projet

TROIS JURYS POUR LES TROIS DOMAINES D'INTERVENTION

Afin de détecter les meilleurs projets, la Fondation s'appuie sur 3 jurys indépendants composés de professionnels ou de personnalités reconnues dans leur domaine d'expertise. Ces membres, présents depuis de nombreuses années, symbolisent l'exigence et la rigueur de la Fondation : neurologue, musiciens professionnels, ergonome, professeur à l'École Boule ou au CNSMD de Paris, Maître luthier, conseiller au Mobilier National, Maître d'art...

Ils examinent les dossiers de candidature, évaluent leur solidité et les adéquations avec les critères de la Fondation. Ce sont les 3 présidents des jurys qui présentent les projets de vie retenus au conseil d'administration.

La Fondation soutient chaque année une trentaine de projets de vie. Elle agit par des dons, un accompagnement et une communication valorisante.

LE PARCOURS D'UN DOSSIER DE CANDIDATURE



1.

FORMULAIRE EN LIGNE



2.

SÉLECTION DES PROJETS PAR LES JURYS



3.

PRÉSENTATION AU CONSEIL D'ADMINISTRATION



4.

SIGNATURE DE LA CHARTE VERSEMENT DE LA BOURSE



5.

SUIVI DES PROJETS PAR L'ÉQUIPE DE LA FONDATION



6.

VALORISATION DU PROJET EN INTERNE ET EN EXTERNE



Priscille Deborah, artiste peintre, dans son atelier à Albi lors du tournage du film pour la Fondation.

LES CHIFFRES CLÉS 2023

EN 2023

31
NOUVELLES BOURSES :

10 EN MUSIQUE

13 EN HANDICAP

8 EN ARTISANAT D'ART

+

49 BOURSES
RENOUVELÉES DE
LAURÉATS DES ANNÉES
ANTÉRIEURES

CRÉATION EN 1992

310 INSTRUMENTISTES
+ **42** COMPOSITEURS

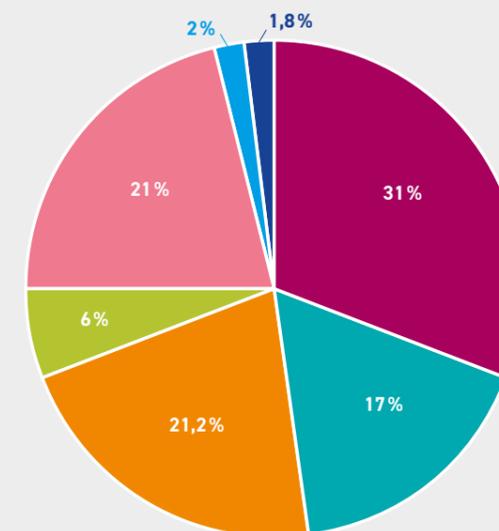
+ **535** PERSONNES
PORTEUSES DE HANDICAP

+ **104** ARTISANS D'ART

= **991** PROJETS SOUTENUS

BUDGET ANNUEL DE LA FONDATION

= **1,480 M€** EN 2023



Bourses et promotion des lauréats :

- Activité Musique
- Activité Handicap
- Activité Artisanat d'art
- Autre Mécénat (Villa Médicis)
- Fonctionnement de la Fondation
- Communication
- Dépenses exceptionnelles (refonte du site internet)

4 PRINCIPES D'ACTION

Depuis 1992, La Fondation Banque Populaire a inscrit son engagement en faveur de l'initiative individuelle et de la jeunesse dans la durée. Elle s'appuie sur 4 grands principes d'action :

1. FAVORISER L'INITIATIVE INDIVIDUELLE en soutenant des projets de vie portés par des femmes et des hommes déterminés, passionnés, créatifs, ambitieux et formidablement humanistes.

3. INTERVENIR EN TANT QUE PARTENAIRE PRINCIPAL au moment charnière du projet en donnant la chance aux lauréats de libérer leur envie d'entreprendre et de changer de façon radicale leur trajectoire de vie.

2. JOUER UN RÔLE DE DÉCOUVREUR en recherchant les porteurs de projets où qu'ils soient en tirant parti de la présence des Banques Populaires sur tous les terrains et tous les domaines de la société.

4. S'ENGAGER DANS LA DURÉE en accompagnant les lauréats jusqu'à 3 ans, le temps d'établir une vraie relation de confiance et leurs faire profiter de conseils avisés de son large réseau.

Si l'engagement de la Fondation Banque Populaire est le moteur pour encourager et donner des ailes aux jeunes talents, soutenir et accompagner leurs projets, connaître les résultats de ces projets est tout aussi important pour obtenir une visibilité la plus objective possible des actions. La Fondation mesure les tenants et les aboutissants de chacun de ses projets tant sur ses événements que sur les projets de ses lauréats. L'objectif est de nous assurer de la bonne utilisation des financements apportés et de l'impact sur le changement de vie des bénéficiaires dans la durée. Le prix de la Fondation Banque Populaire a une valeur de reconnaissance dans les milieux professionnels et est un tremplin pour une carrière.

3 AXES D'INTERVENTION

MUSIQUE

En 30 ans, la Fondation Banque Populaire s'est affirmée comme un acteur majeur du paysage musical, soutenant financièrement de nombreux jeunes musiciens et contribuant au rayonnement de la musique baroque, classique et contemporaine au-delà d'un public traditionnel. Elle est notamment la seule fondation à attribuer chaque année des bourses aux jeunes compositeurs.

HANDICAP

Dès sa création, la Fondation s'est mobilisée en faveur des personnes porteuses de handicap et plus particulièrement pour les handicaps moteurs et sensoriels. Il s'agit d'influencer positivement le regard de la société en encourageant des personnes de talent pour que tombent les barrières du handicap. À sa manière, ce jury exprime l'engagement des Banques Populaires au service de l'homme et de l'initiative.

ARTISANAT D'ART

Le jury artisanat d'art, créé en 2013, a pour objet d'accompagner des jeunes artisans d'art de talent, femmes et hommes de passion, créateurs construisant le monde d'aujourd'hui et inventant celui de demain, maîtrisant des savoir-faire complexes, capables de transformer la matière pour créer des œuvres d'exception à la croisée du beau et de l'utile, dans le développement de leur carrière. Cet axe de mécénat participe au rayonnement de l'excellence française à l'international.



Le jury Artisanat d'art réuni à la Fondation

REVELONS VOTRE PASSION

MUSIQUE
RÉVELONS
VOTRE
PASSION

Théo Ould
Accordéoniste

VOTRE

PASSION

LES LAURÉATS 2023

En 2023, 31 projets de vie ont été validés pour un montant accordé de 318 700 euros. Et pour favoriser l'épanouissement de ces talents prometteurs, la Fondation a renouvelé son aide à 49 lauréats des années antérieures pour un montant de 466 500 euros.

MUSIQUE

10 musiciens en 2023 ont été retenus (8 instrumentistes, 1 ensemble et 1 compositeur). Le jury a également renouvelé l'aide versée à 23 lauréats des années antérieures.

Les bourses attribuées chaque année aux instrumentistes, ensembles ou compositeurs issus des plus prestigieuses filières de formation de musique classique de France voire du monde, peuvent ainsi continuer à se perfectionner auprès de grands maîtres, préparer les concours internationaux, travailler leur notoriété en enregistrant un premier disque, se produire en concerts ou se rendre aux festivals auxquels ils sont invités en France ou à l'étranger.

SOTIRIS ATHANASIOU (1)
guitare

JULIEN BEAUTEMPS (2)
accordéon

DIANA COOPER (3)
piano

GABRIEL DURLIAT (4)
piano

JEAN-PAUL GASPARIAN (5)
piano

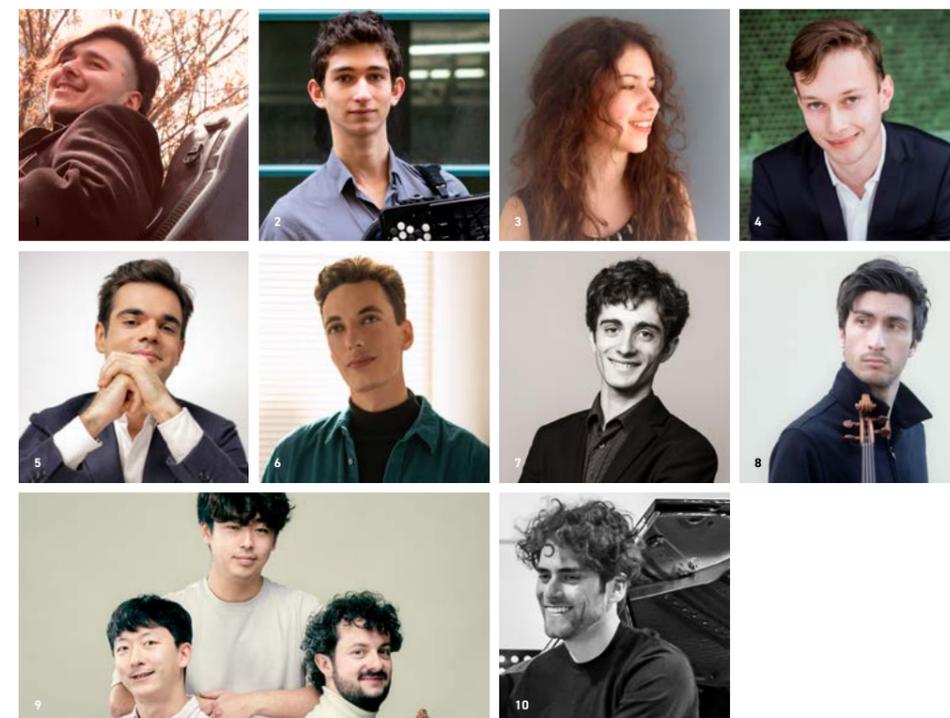
ULYSSE LE BEUZE (6)
piano

GASPARD THOMAS (7)
piano

PAUL ZENTIARA (8)
alto

TRIO PANTOUM (9)

MATEO GUALANDI (10)
compositeur



HANDICAP

13 projets de vie en 2023 ont été sélectionnés. Le jury a également renouvelé l'aide versée à 12 lauréats des années antérieures.

Comment rebondir lorsqu'on a eu un accident de la vie ou un problème de santé ? Les défis sont nombreux, d'ordre social, professionnel, médical et s'accompagnent souvent de difficultés financières. La Fondation Banque Populaire répond à cet enjeu en permettant à ses lauréats de réaliser leur projet de vie, favorisant ainsi leur intégration concrète dans la société.

SPORT DE HAUT NIVEAU

SANDRA CHALETEIX (1)
para cyclisme

LUC MANGOLD (2)
para tennis de table

FLORA VAUTIER (3)
para tennis de table

ANAÏS VINCENT (4)
para cyclisme

RECONVERSION PROFESSIONNELLE

BAPTISTE COUTURIER (5)
salarié agricole

MICHÈLE DAVID-GNAHOUÏ (6)
docteur en médecine générale

LAURA VILLARBU (7)
psychopraticienne

ÉTUDES

MARIE BOENO (8)
thèse en philosophie des sciences

CHLOÉ LEPEE (9)
doctorat en psychologie

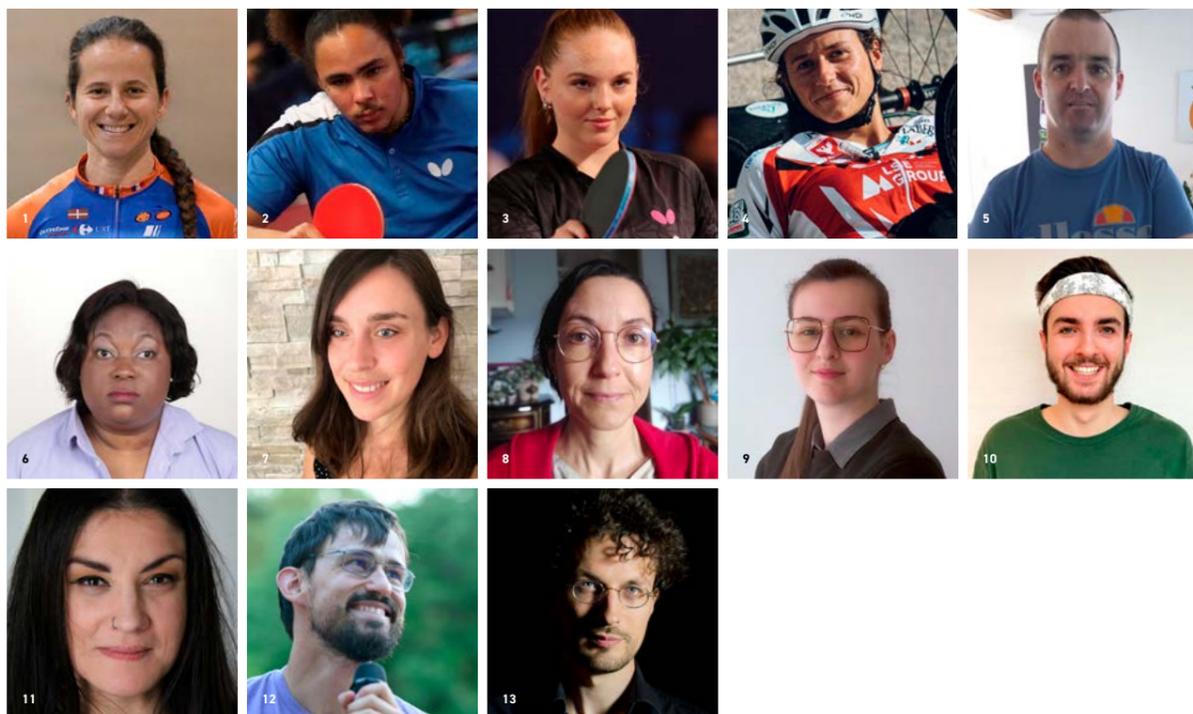
MAXIME LOKIETEK (10)
projet «Bibliosphère»

MARIE-ADELINERODRIGUEZ (11)
projet de fin d'études

PROJET ARTISTIQUE

DAMIEN FARGEOUT (12)
tourné de stand-up

FABIEN TOUCHARD (13)
compositeur-enregistrement



SOUTIENONS

VOTRE

AMBI- TION

HANDICAP
SOUTENONS
VOTRE
AMBITION

Florence Marien
Chanteuse et danseuse de cabaret

CULTIVONS VOTRE TALENT

VOTRE TALENT

ARTISANAT D'ART
CULTIVONS VOTRE TALENT

Atelier Stokowski
Soufflage de verre

ARTISANAT D'ART

8 projets de vie en 2023 ont été choisis. Le jury a également renouvelé l'aide versée à 14 lauréats des années antérieures.

Le soutien financier de la Fondation leur procure une grande liberté intérieure pour créer, continuer la recherche et le développement, relever des défis techniques et environnementaux et financer leur projet à un moment clé où il faut franchir le pas.

LAURA DEMICHELIS (1)
Bronzière à Toulouse (31)

EVE GEORGES (2)
Souffleuse de verre à Dijon (21)

CÉCILE GRAY (3)
Designer textile à Paris 3^e

ANNE LOPEZ (4)
Créatrice d'univers à Paris 13^e

CEDRIC PELTIER (5)
Peintre en décor à Paris 13^e

WOJTEK NOWAK (6)
Artisan modeleur à Malakoff (92)

ATELIER FABLES (7)
ESTELLE RIQUELME & JULIE DOREY
Bijoutières à Paris 13^e

ATELIER STOKOWSKI (8)
Soufflage de verre à Noyon (59)





Tissage de verre – Ateliers Aurélia Leblanc & Lucile Viaud. Lauréates du prix « Dialogues » Liliane Bettencourt pour l'Intelligence de la main 2023.

LES TEMPS FORTS 2023

Un nouveau cap

Renouvelée pour 5 années (2023-2027), la Fondation souhaite avant tout « s'inscrire dans la continuité » tout en se distinguant par une programmation dynamique en proposant des expositions, ateliers ou concerts et une communication valorisante. En 2023, il a été important d'améliorer sa visibilité en mettant en place une refonte de son site internet, le développement de sa chaîne YouTube par la création de films engagés et sa présence sur les réseaux sociaux.

2023, UNE ANNÉE PLEINE DE CÉLÉBRATIONS

En début d'année, la Fondation a obtenu le « Prix de l'inclusion » pour ses 30 années d'engagement envers les jeunes talents lors des Trophées de Radio Classique. Ces trophées récompensent les PME, start-ups ou fondations qui ont une démarche qui façonne l'avenir de notre économie grâce à leur excellence et leur innovation.

L'année 2023 a célébré les 10 ans de soutien à l'Artisanat d'art. Depuis 2013, en cohérence avec la culture Banque Populaire et avec les notions de talent, savoir-faire, territoire, création, elle promeut et soutient les jeunes artisans d'art avec trois enjeux : économique, patrimonial et culturel. Ces 10 années ont permis à

100 lauréats, femmes et hommes passionnés avec un savoir-faire d'excellence de développer leur activité localement tout en contribuant au rayonnement international de la France. À cette occasion, une soixantaine de lauréats artisans d'art étaient présents pour souffler les 10 bougies de cet anniversaire avec des membres du jury, des dirigeants et collaborateurs Banque Populaire et l'équipe de la Fondation et de la Fédération Nationale des Banques Populaires.

Des prix prestigieux ont également récompensé nos lauréats. Aux Victoires de la Musique Classique 2023, le violoncelliste Aurélien Pascal s'est vu



décerner le trophée Révélation Soliste Instrumental de l'année. Cette récompense musicale française est décernée chaque année à des artistes marquants du monde de la musique classique. Déjà 33 lauréats musiciens ou compositeurs se sont vu attribuer une ou plusieurs Victoires. Et deux lauréates Lucile Viaud (géoverrière) et Aurélia Leblanc (tisserande) ont remporté le Prix « Dialogues » du Prix Liliane Bettencourt pour l'intelligence de la main. Ce label d'excellence qui promeut le talent et la diversité des artisans d'art a déjà été attribué à 7 de nos lauréats.

NOS GRANDS RENDEZ-VOUS

LES MUSICALES DE BAGATELLE 15 ans au service de la jeunesse, de l'audace et de l'émotion musicale

Plurielle, inventive, intense et flamboyante, ainsi pourrait être résumée cette 15^{ème} édition où ont été proposés quatre concerts inédits le temps d'un week-end dans une ambiance réjouissante dans l'orangerie du parc de Bagatelle à Paris. Une soirée où la guitare fût reine, un concert en compagnie du pianiste Alexandre Kantorow,

une carte blanche au clarinettiste Florent Héau et l'avenir de la scène musicale avec les derniers lauréats accompagnés par la Fondation. En mariant les styles et les instruments, en parcourant les époques et le monde, en mêlant des œuvres majeures à des œuvres moins connues, nous avons encore régalié nos 949 spectateurs.

Les Musicales de Bagatelle ont trois objectifs : être un lieu de rencontre entre jeunes artistes, leurs aînés et le grand public, mettre la musique à portée de tous et renforcer les liens entre la Fondation et les Banques Populaires régionales. Ainsi entre juin et novembre, quatre Banques Populaires ont réuni leur public pour assister à un concert inédit dans un lieu exceptionnel et inspirant.

Sortilèges français à Toulouse ! Dans le cadre bucolique du domaine de Preissac, la Banque Populaire Occitane a convié ses clients toulousains à partager un moment de convivialité sous le signe de la musique. Un programme mêlant jazz, impressionnisme et années folles, 100% français et entièrement tourné vers le 20^{ème} siècle a été joué par le pianiste Vincent Mussat et le trio Zeliha qui ont émerveillé cette belle soirée d'été.



POP'S ARTS #3 Une vitrine pour les métiers d'art

À Nice, au Negresco, un nouvel instant musical a été partagé par la Banque Populaire Méditerranée et ses sociétaires. D'une infante à Mona Lisa, en passant par Clara Schumann, muses et sources d'inspiration – ou de disparition –, ces figures féminines ont parcouru le programme joué avec chaleur et sensibilité par des interprètes aux postures à la fois originales et simples créant une surprise pour le public (le saxophoniste Sandro Compagnon, le quatuor Agate et la pianiste Jodyline Gallavardin).



Les sociétaires de la Banque Populaire Aquitaine Centre Atlantique ont eu rendez-vous à l'Opéra de Limoges pour profiter d'un concert 100% féminin. De Clara Schumann à Camille Pépin, c'est toute une histoire de la musique au féminin que quatre lauréates ont fait découvrir aux invités (la violoniste Iris Scialom, l'altiste Hortense Fourier, la violoncelliste Lisa Strauss et la pianiste Anastasia Rizikov) sur une scène fleurie aux couleurs d'Octobre rose. À l'issue de la soirée, grâce à la générosité des participants, un don a été fait au CHU de Limoges pour faire avancer la recherche contre le cancer.

Une bagatelle de guitares à Versailles, rare et exceptionnel... Au Palais des Congrès de Versailles, six guitaristes ont été réunis pour transporter les 270 clients sociétaires de la Banque Populaire Val de France. C'est tout un fascinant répertoire, entre œuvres contemporaines, musique populaire ou savante, qui a été décliné lors de cette soirée avec Thibaut Garcia, Sotiris Athanasiou et le quatuor Eclisses.

Pendant la Paris Design Week, le grand rendez-vous de l'artisanat d'art et des savoir-faire, la galerie BY Chatel Fine Arts a proposé une 3^{ème} édition de l'exposition POP'S ARTS en offrant une belle visibilité sur tout le mois de septembre à Paris. Sept lauréats artisans d'art ont pu y présenter leurs créations et leur savoir-faire dans des domaines aussi variés que l'héliogravure, la marqueterie de paille, le plissage végétal, la métamorphose des déchets du quotidien, l'art du néon ou encore le gaufrage et la sculpture sur parchemin. La galerie By Chatel est un réel soutien pour nos artisans d'art, une mise en lumière du savoir-faire français et un lieu de rencontre entre les créateurs.



Clément Vinot-Battistoni présentant son ouvrage en gaufrage, selon l'Apocalypse de St Jean.



NOS PARTENARIATS

Attentive à ses lauréats, la Fondation noue des partenariats agissant en complément de son action et faisant écho à ses valeurs.

« VIENS VOIR MON ATELIER » Je te ferai découvrir mon métier

Pour la transmission des savoirs, la Fondation Banque Populaire s'est associée au Campus Mode Métiers d'Art & Design – Manufacture des Gobelins. Le projet « Viens voir mon Atelier » vise à mettre en relation des élèves de 3^{ème} en classe REP (réseau d'éducation prioritaire) avec des professionnels des métiers d'art prêts à les accueillir dans leur atelier pour leur stage en entreprise. Ce dispositif, qui vise à mettre en relation des élèves avec des professionnels des métiers d'art, contribue à faire découvrir de manière concrète, par la pratique, ces beaux métiers souvent méconnus des jeunes générations. La Fondation Banque Populaire a été séduite par ce projet et dans ce cadre, des élèves ont eu l'opportunité d'effectuer leur stage en entreprise au sein d'ateliers d'artisans-lauréats.



Atelier relaxation avec Sophorn Lev, masseur et osthéo-thérapeute indépendant handicapé.

LES ATELIERS Un temps de rencontre

Dans son rôle d'animation et de conseil envers ses lauréats, la Fondation propose tout au long de l'année des ateliers variés pour enrichir la réflexion de chacun ou leur apporter une expertise approfondie sur des sujets répondant à leurs problématiques (Comment choisir un label pour mon premier disque ? – L'upcycling artistique – Comment conjuguer sereinement l'artisanat d'art et l'entrepreneuriat ? – L'art de prendre la parole – La propriété intellectuelle – Prendre soin de soi...) à partir de témoignages, d'échanges entre pairs ou d'interventions de professionnels. Ces rendez-vous ravissent les lauréats car c'est l'occasion de se présenter mais aussi de partager les projets menés et de faire naître des collaborations artistiques entre musiciens ou entre artisans d'art mais aussi interdisciplinaires.



Immersion dans l'atelier Alexis Néons à Paris.

UN HANDICAP, DES TALENTS La Fondation donne la parole à ses lauréats

La Fondation est associée depuis 2016 à Vivre FM, radio spécialiste des questions de handicap pour donner la parole à ses lauréats. En 7 ans, plus de 60 lauréats aux profils très différents ont fait le récit de leur projet de vie, des difficultés rencontrées et des ressources déployées pour réussir et s'insérer dans la société. L'équipe de la Fondation Banque Populaire, aux côtés de ses lauréats, éclaire les auditeurs sur son accompagnement. L'utilité du programme, outre le fait de faire connaître les actions de la Fondation Banque Populaire, est de démontrer aux auditeurs qu'il est possible d'entreprendre et de réussir lorsqu'on est en situation de handicap. Les lauréats invités sont devenus des entrepreneurs, des artistes ou des sportifs de haut niveau...

En 2023, les sujets abordés ont été « le handicap ne doit pas être un obstacle aux études supérieures », « entreprendre quand on est en situation de handicap », « moi aussi, j'ai le droit de monter sur scène malgré mon handicap », « réussir sa reconversion professionnelle après un handicap ».

AMOUR VIVANT La biennale d'écologie culturelle

En choisissant *Amour Vivant*, comme nom de cette édition, c'est un hommage vibrant qui est rendu au vivant dont il nous revient de prendre soin. Les intervenants, qu'elles ou ils soient designers-chercheurs, artisans, designers d'objets, céramistes, plasticiens... toutes et tous ont décidé de faire équipe avec la vie. La connaissance de leurs travaux et de leur état d'esprit, la découverte des solutions qui ont été présentées ouvre un imaginaire des possibles autour de ce qui pourrait être rêvé aujourd'hui et demain pour mieux habiter le monde. La Fondation Banque Populaire a choisi d'être partenaire de cet événement pour soutenir la créativité engagée et durable si présente dans l'activité des artisans d'art d'aujourd'hui.



« Si on a un rêve même si on a un handicap, il ne faut pas lâcher l'affaire, on va y arriver. C'est une question de volonté et de soutien. »
Lise Cadez, artisanne sellier-harnacheur (59).



Performance autour du compositeur Samir Amarouch à la Villa Médicis - Rome

L'ACADÉMIE DE FRANCE À ROME – VILLA MEDICIS Patrimoine et création

Le partenariat signé avec l'Académie de France à Rome – Villa Médicis autour du patrimoine et de la création a été fêté lors d'une soirée à Paris en présence de Sam Stourdzé, directeur de l'Académie. Ces deux axes qui animent déjà les projets de ces deux institutions ont la volonté commune de promouvoir les jeunes talents qu'ils soient musiciens ou artisans d'art. En 2023, avec l'ambition d'encourager la création d'œuvres de musique contemporaine, Philippe Hersant, président du jury Musique de la Fondation, a choisi le compositeur-pensionnaire Samir Amarouch pour l'écriture d'une pièce pour trois jeunes musiciens lauréats de la Fondation Banque Populaire. Cette œuvre a été programmée lors de l'exposition annuelle des pensionnaires de la Villa Médicis à Rome en juin dernier.

AVEC LES BANQUES POPULAIRES

Partage, expérience, inspiration... En 2023, les Banques Populaires ont sollicité la Fondation nationale Banque Populaire pour organiser des événements avec ses lauréats que ce soit pour les collaborateurs, les assemblées générales ou dans le cadre de la tournée des Musicales de Bagatelle.

Un moment musical peut être doublé d'une bonne action envers des associations avec qui la Banque Populaire a créé un lien durable. À Nice, des enfants hospitalisés à la Fondation Lenval ont pu assister pour la seconde fois à la répétition d'un concert, puis à Limoges, ce fut encore l'occasion de faire appel à la générosité des sociétaires pour le CHU dans le cadre d'Octobre rose.

D'autres, prennent le relais auprès de nos lauréats qui ont créé une association pour développer leur projet, comme la Banque Populaire Méditerranée qui soutient ceux qui s'engagent pour faire vivre le territoire et qui a choisi d'être mécène du festival « Rosa Musica » dans le Vaucluse porté par le violoniste Grégoire Girard. Certaines permettent de rendre visibles les projets soutenus par la Fondation nationale auprès de leurs collaborateurs comme ce fut le cas à la Banque Populaire du Sud. Des collaborateurs de Perpignan ont assisté au spectacle de cabaret « *Le show continue... quoi qu'il arrive* » de Florence Marien, chanteuse et danseuse, porteuse d'un handicap après un AVC à qui la Fondation a permis de retrouver sa place sur scène. De belles histoires d'énergie et de générosité qui se démultiplient entre Paris et les régions de France !



Final de l'assemblée générale de Banque Populaire Aquitaine Centre Atlantique à l'opéra de Limoges



Visite de l'atelier d'héliogravure de Marie Levoyet avec des collaborateurs de Banque Populaire Val de France

À un an de l'ouverture des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, la Fondation a eu le plaisir de faire découvrir en avant-première dans les locaux de la Banque Populaire Rives de Paris, son concert « *Musique & Sport* » labellisé Olympiade Culturelle, clin d'œil à l'action que mène la Fondation envers les jeunes athlètes en situation de handicap. Dans un bel esprit d'équipe, ce programme original et athlétique a été imaginé et arrangé spécialement autour du sport et d'épreuves olympiques.



Enregistrement du clip du concert « *Musique & Sport* » labellisé « Olympiade culturelle »

BANQUE POPULAIRE ALSACE LORRAINE CHAMPAGNE • BANQUE
POPULAIRE AQUITAINE CENTRE ATLANTIQUE • BANQUE POPULAIRE
AUVERGNE RHÔNE ALPES • BANQUE POPULAIRE BOURGOGNE FRANCHE-
COMTÉ • BRED BANQUE POPULAIRE • BANQUE POPULAIRE GRAND
OUEST • BANQUE POPULAIRE MÉDITERRANÉE • BANQUE POPULAIRE
DU NORD • BANQUE POPULAIRE OCCITANE • BANQUE POPULAIRE RIVES
DE PARIS • BANQUE POPULAIRE DU SUD • BANQUE POPULAIRE VAL
DE FRANCE • CASDEN BANQUE POPULAIRE • CRÉDIT COOPÉRATIF

Fondation d'entreprise
Banque Populaire
20 rue Rubens
75013 Paris
Tél. : +33 (0) 1 40 39 60 41
fondationbanquepopulaire.fr

BANQUE POPULAIRE 
Fondation d'entreprise